



## “CONTRA VIENTO Y MAREA”

¡Que disco! Tras su sorprendente disco debut, ATLAS (Que toma su nombre del gigante que sostiene el firmamento y la Tierra en sus espaldas según la mitología griega) vuelve a la palestra con “**CONTRA VIENTO Y MAREA**” un disco donde se conjuga la fuerza del rock más clásico de la década dorada de los ochenta, con las melodías más pegadizas en sus estribillos, pasado por el tamiz de un sonido actual, sin olvidar unas letras repletas de contenidos, que van desde los malos tratos al valor de la amistad, pasando por los importantes sucesos históricos como el 11-M. La formación de lujo con la que cuenta la banda es impresionante, formada por el guitarrista **MANOLO ARIAS** (Ñu, Muro, Bella Bestia, Niagara), su hermano **ÁNGEL ARIAS** al bajo (Barón Rojo, Niagara, Goliath, Tritón), el batería **JOSÉ MARTOS** (Barón Rojo, Niagara, Tritón), más el vocalista **IGNACIO PRIETO** (Reina de Corazones, Eden Lost).

“**CONTRA VIENTO Y MAREA**” ha sido grabado en los estudios **RIMSHOT** de Pozuelo de Alarcón, Madrid, bajo la batuta de **CARLOS LILLO** y la producción del propio **MANOLO ARIAS**, entre los meses de Septiembre de 2009 y Febrero de 2010. La Masterización ha corrido a cargo de **MIKA JUSSILA** en los estudios **FINNVOX** de Finlandia. El disco contiene una docena de temas de puro Hard Rock, entre los que destacan el pegadizo “Da igual”, “Abriendo los ojos”, con un riff ametrallador al más puro estilo AC/DC o el que da título al álbum “**Contra viento y marea**”, el cual está llamado a ser uno de los himnos de todos los garitos Rockeros del país.

Bajo el amparo de este gigante, el Heavy Rock Estatal seguirá a salvo por muchos años.

