



Fecha Salida: 8 de Marzo de 2011

Singles Recomendados:

- | | |
|----------------------|---------|
| 1. Trencu una branca | 7. 1979 |
| 2. Blue eyed tree | 8. Taüt |

ANÍMIC HANNAH

Lista de canciones:

1. Trencu una branca
2. Blue eyed tree
3. Hannah
4. That black hole
5. Howlin' zombie
6. Boirina
7. 1979
8. Taüt
9. Winedrops
10. La pols i el punyal

Puntos de interés:

- Editado bajo la colaboración de los sellos Les Petites Coses, Error! Lo-Fi y BCore Disc

- Nuevo disco tras el celebrado "Himalaya" y su exitosa colaboración con el músico norteamericano Will Johnson (Centro-matic, South San Gabriel)

- Auto-producido y grabado por el propio grupo en su estudio de Collbató

- Cuatro de las canciones incorporan una sección de cuerda

Hannah...Mira bien el título, quítale la última "h" y busca por Internet la relación del nombre con una divinidad que representaba la vida, según una leyenda griega. Eso es lo que se encontraron los componentes de Anímic cuando buscaban un concepto hermoso y potente que reflejara el singular momento que estaban viviendo: una estación temporal asaltada por muchos cambios entre los músicos de la banda. Es por eso que éste Hannah, acabado en "h" finalmente por motivos estéticos, supone para el grupo un nuevo resurgimiento, un entusiasta "volver a empezar", tras celebradas obras como "Hau o Hüu" (2007) o "Himalaya" (2009) "Aquí estamos", gritan ellos decididos desde su refugio en Collbató, y el sonido imaginario de una rama crujiendo es el primer indicio de que ya volvemos a encontrarnos dentro del bosque encantado, fabulado, que el grupo lleva años cuidando con encomiable sensibilidad.

"Trencu una branca i res ja no m'espanta", canta Ferran Palau en la delicada "Trencu una branca", y es fácil reconocer su marca, un folk-rock rico y brumoso, pero, y aquí está la sorpresa, con un plus extra de misterio y de majestuosidad. ¡¡Fantástico!!: estos Anímic son los fieles compañeros de antes y, ahora, además, añaden más espejos que apuntan hacia otros paisajes. "Blue eyed tree" lo certifica con esa entrada espectral que nos avanza un desenlace todavía más atmosférico. Y también la hermosa "Hannah", un retrato de un personaje femenino inquietante que un cuarteto de cuerdas -uno de los hallazgos del disco que se repite en tres temas más- acaba por pinzalar. Entonces, cuando aparece la estupenda "That black hole" es lógico que el oyente reconozca lo bien que maneja y amplía el grupo su registro o que la voz de Louise Joanne Sansom parece que se pose a nuestro lado en la preciosa "Howlin' zombie". Y en el trote agitado que empuja a "Boirina" es inevitable acordarse del músico tejano Will Johnson - coprotagonista junto al grupo del transparente documental "From Texas to Arbúcies" y aliado en una gira conjunta que se abrió en el poparb 2010 y se cerró con un concierto abrumador en la sala Apolo-. Seguimos el camino de las piedras redondas con la hipnótica "1979", con un sorprendente vals ambientado en un cementerio y mecido por una caja de ritmos("taüt") y un casi adiós con un "winedrops" que arroja una advertencia: "your tears aren't water, just wine". Una sentencia tan temible y real como ese "no puc lluitar contra el que sóc" que rodea a la definitiva "La pols i el punyal".

Se cierra el cuento, pero ahí está la magia de Anímic: pasan los días, las canciones y todavía suena esa rama que escuchábamos al principio, un crepitar irreal y contagioso...Y si todo cruje así esta noche es que Anímic tienen las llaves del bosque. Otra vez.

Dimas Rodríguez

Artista:	ANÍMIC
Título:	Hannah
Sello:	BCore
Ref:	BC.204 - BC.204/LP
Formato:	CD y LP + mp3
Estilo:	Folk
Fecha Salida:	8 de Marzo de 2011
Cod. Barras CD:	0837654988718
Cod. Barras LP:	0837654988725
Tarifa:	CD: Tarifa B. LP: Tarifa A.